



# « La maternité est un sujet à part entière »

Dans leur essai sous forme de correspondance, **Maaï Youssef** et **Lucille Dupré** s'interrogent sur les liens entre maternité et écriture, invitant d'autres autrices à dialoguer sur leur façon d'envisager la question.



**Maaï Youssef.** Avec ce livre, nous voulions créer un territoire qui puisse contenir des expériences peu mises en dialogue de la maternité: être mère, désirer ne pas l'être, ne pas pouvoir l'être. La correspondance nous permettait de réunir ces vécus dans un cadre sanctuarisé. Ce qui pouvait être ordinairement discordant ou heurtant trouvait ici une écoute. Nous avons aussi fait de la correspondance un lieu d'expérimentation littéraire, où créer une forme hybride qui mêle l'échange épistolaire, l'essai, le récit, la fiction et la poésie.

**Quelles grandes tendances se dégagent des réponses des autrices que vous avez interrogées ?**

**L.D.** Il ressort de ces rencontres que la maternité est un sujet à part entière, épique, crucial et encore trop peu représenté dans tous ses possibles. Il appelle souvent à une écriture sur le vif: chez Julia Kerninon, Rachel Cusk, Maggie Nelson, Amandine Dhée et bien d'autres – nous y compris –, cela se traduit par une exploration politique de l'écriture de l'intime. Raconter son vécu – d'accouchements, d'avortements, de fausses couches – est souvent une étape d'écriture nécessaire. ■

Propos recueillis par Simon Bentolila

**L'**histoire de ce carnet de bord s'imbrique dans votre expérience personnelle. Pouvez-vous nous en dire quelques mots ?

**Lucille Dupré.** Nous avons commencé cette correspondance début 2022, à un moment où nos vies semblaient s'être placées en miroir. Maaï commençait une résidence d'écriture à La Ciotat, pour y travailler une fiction sur son expérience récente des grossesses arrêtées. J'étais à quelques encablures de mer, sur l'île de Porquerolles. En plein post-partum, je ne trouvais plus le temps et l'espace pour écrire.

**Que permet la forme de la correspondance pour raconter ces expériences ?**



**LETTRES D'HIVER,  
LETTRES D'ÉTÉ.  
ÉCRIRE LA MATERNITÉ**  
MAAÏ YOUSSEF,  
LUCILLE DUPRÉ

320 P., BELFOND, 20 €. EN LIBRAIRIES LE 16 FÉVRIER.